

Межрегиональная олимпиада школьников на базе ведомственных
образовательных организаций по французскому языку

11класс
2 вариант

I. АУДИТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Быть переводчиком – это не только хорошо знать грамматику и лексику, но еще и уметь воспринимать иноязычную речь на слух и запоминать большой объем информации.

Прслушайте дважды аудиозапись и выполните задания.

1. Выберите из предложенных вариантов один, соответствующий теме прослушанного текста. Запишите ответ в лист ответов, например, «1 a».

- a) Plus particulièrement, le reportage présente un cas exceptionnel de femme parent isolé.
- b) Plus particulièrement, le reportage présente les difficultés quotidiennes d'une femme divorcée.
- c) Plus particulièrement, le reportage présente un cas représentatif de la situation de parent isolé.

2. Выберите из предложенных вариантов правильный ответ на вопрос. Запишите ответ в лист ответов. Например, «1a».

2.1 Quelles sont les activités extra-professionnelles de Marie-Laure?

- a) Elle est assistante de direction dans un département de Ressources humaines.
- b) Elle est Présidente d'une association d'aide pour familles monoparentales.
- c) Elle est Présidente d'une association d'aide pour personnes âgées.

2.2 Les enfants de Marie-Laure, où sont-ils scolarisés?

- a) Ils sont scolarisés en primaire.
- b) Ils sont scolarisés en primaire et au collège.
- c) Ils sont scolarisés au collège.

2.3 Quelle est la contrainte de temps qui pose à Marie-Laure problème dans son organisation?

- a) Elle ne peut pas rentrer à la maison avant 19 heures.
- b) Elle n'arrive pas à mettre ses enfants à l'école le matin.
- c) Elle ne peut pas rentrer à la maison avant 18 heures.

3. Определите, какие утверждения являются верными, какие – неверными, а какие не упоминались в прослушанном тексте. Запишите ответ в лист ответов, например, 1 b) faux.

3.1 Parents-Solo est une association d'entre-aide pour parents isolés.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

3.2 Les familles monoparentales représentent 24% des familles en France.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

3.3 L'association Parents-Solo siège à Paris.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

3.4 83% des ressources des femmes isolées avec enfants proviennent des revenus du travail.

- a) vrai
- b) faux
- c) aucune information

II. ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы выполняете специальное задание во Франции. Вы должны показать, что безупречно владеете французской грамматикой и лексикой. Следующие задания не составят для Вас никакого труда.

1. Заполните пропуски правильными грамматическими формами слов, данных в скобках. Внесите ответ в лист ответов, например, «1. devenir».

Une mauvaise alimentation

Pour la diététicienne Marie Fossier, responsable du Centre de recherches et d'informations (**1. nutritionnel**) (Cerin), une mauvaise alimentation (**2. se ressentir**) tant dans la santé des gens que dans (**3. son**) équilibre psychique.

Les foyers les moins (**4. favoriser**) consomment très peu de poisson, peu de fruits et de légumes. Avec quels risques ?

(**5. Parler**) du poisson, d'abord : d'une manière générale, nos concitoyens en consomment peu. Or, il est facile à cuisiner, pas cher si l'on prend les limandes, les soles, (**6. le**) cabillaud, (**7. le**) sardine, (**8. le**) maquereau... Les graisses (**9. apporter**) par le poisson favorisent la prévention des maladies cardiovasculaires. Mais l'idée (**10. recevoir**) selon laquelle le poisson est bon pour la mémoire est un leurre, la mémoire se maintient si on la travaille !

Les fruits et légumes sont indispensables. L'idéal (**11. être**) d'en consommer deux à trois types par jour, (**12. cru ou cuit**). Crus, leur apport en vitamine C et en fibres est plus riche. Le problème est que les familles défavorisées mangent souvent un plat unique, vite préparé, donc surtout à base de féculents. Et les enfants (**13. habituer**) au rythme pâtes-riz, peu habitués aux légumes, n'en ont souvent plus tard ni le goût ni l'envie.

(**14. tous**) les couches sociales restent (**15. attacher**) à la consommation de viande. À juste titre ?

Cela relève d'un attachement culturel. La viande, rouge surtout, garde pour nos concitoyens une valeur symbolique liée à la croissance, la robustesse... La viande blanche est tout aussi intéressante en réalité ! Si on ne mange pas de viande, on rencontre (**16. éviter**) des problèmes pour couvrir (**17. son**) besoins en protéines et en fer.

Les repas jouent-ils un rôle important pour les liens (**18. familial**) ?

Absolument. On oublie malheureusement que les repas sont des repères. Ils structurent une famille, créent un lien social. De plus en plus d'employés stressés se contentent d'un sandwich qu'ils mangent seuls, au lieu de se poser à plusieurs, de se parler quelques instants. De plus en plus d'adolescents perdent l'habitude de la table familiale, grignotent et (**19. grossir**) effectivement, et surtout risquent de ne pas savoir, parents à (**20. son**) tour, réinventer ces moments de table indispensables.

2. Choisissez appropriée pour ce contexte le mot parmi les 3 propositions. Vendez votre réponse dans le feuillet des réponses, par exemple, «1a».

Pour les jeunes, le portable est une immense agora

Tout le monde aujourd'hui est vissé à son téléphone. Mais, chez les adolescents, on voit qu'il est au centre de tout.

Le téléphone leur est **1. a) tellement indispensable, b) si superflu, c) tellement inutile** qu'ils ont un mal fou à imaginer que des gens, notamment leurs parents, aient pu **2. a) en passer, b) s'en passer, c) s'en servir**. Il est devenu une partie d'eux-mêmes. On a beaucoup associé le téléphone à un doudou. Cela s'applique aussi aux ados, qui en exploitent tous les gadgets ludiques (smileys et gribouillages, filtres et trucages) et qui l'emportent jusque sur l'oreiller. Cette fonction est essentielle mais partielle.

Il y a aussi la portée symbolique du téléphone, qui s'est considérablement élargie. Si on reste dans le registre des métaphores, on peut dire qu'il est vraiment la pierre philosophale qui leur permet d'avoir accès à l'universel et **3. a) les prive, b) leur donne, c) leur interdit** des superpouvoirs : grâce à lui, ils se téléportent et sont en lien permanent avec tout le monde - ils ignorent pratiquement le mode avion. Cet objet magique vient remplacer beaucoup de choses : le journal intime, la télévision, la radio, la chaîne hi-fi, etc., alors que les adultes, eux, continuent à utiliser le smartphone mais aussi la tablette et le petit écran.

Le téléphone tient lieu aux jeunes d'ami virtuel, d'animal de compagnie, de boîte à trésors. Le smartphone est devenu le premier terminal culturel des adolescents et jeunes adultes. Les jeunes regardent toujours la télévision, mais sur leur ordinateur ou leur téléphone. Les blogs, forums et chaînes musicales remplacent les radios, qui s'écoutent en podcast. Grâce à lui, par exemple, les déménagements sont moins traumatisants car le lien avec les amis n'est **4. a) jamais attaché, b) toujours rompu, c) jamais rompu**.

Mais la vraie **5. a) ressemblance, b) association, c) différence** avec l'usage qu'en font les adultes, c'est que pour les ados, le téléphone est une immense agora, un lieu de vie. On se note entre potes, on se met en scène, on se filme en permanence, on constitue des "dossiers", on y assoit sa réputation.

Publié "l'Obs" mars 2016

3. Все мы знаем гениального сыщика Шерлока Холмса. Каждому из нас хотелось бы обладать его умственными способностями. Восстановите спасенную из огня рукопись, некоторые фрагменты которой утрачены. Вы можете воспользоваться подсказками, данными после текста (их количество в 2 раза превышает число поврежденных в оригинальном тексте мест). Запишите ответ в лист ответов, например, «1а».

S'aventurer dans d'autres mondes

Pris au piège dans une caverne, Bilbo le Hobbit découvre (**1. ...**). Mais son propriétaire, une créature nommée Gollum, (**2. ...**) qu'il l'a perdu et le cherche. Bilbo suit secrètement Gollum, espérant retrouver ainsi la sortie de la caverne. C'est alors qu'il découvre que cet anneau a un pouvoir...

Gollum s'élança en avant et (**3. ...**). Bilbo le suivit, toujours avec prudence, même s'il craignait surtout à présent de faire du bruit en trébuchant sur une autre saillie. Ses pensées s'agitaient dans un tourbillon d'espoir et de questionnements. L'anneau qu'il avait trouvé semblait être un anneau magique : il vous rendait invisible ! Il avait entendu parler de tels objets, bien sûr, dans de très vieux contes, mais ne pouvait croire qu'il en avait réellement trouvé un, et ce, (**4 ...**). Néanmoins, il fallait se rendre à l'évidence : Gollum, avec ses yeux brillants, était passé tout près de lui sans le remarquer.

Ils poursuivirent, Gollum en tête, claquant des pieds, jurant et sifflant ; Bilbo derrière, marchant aussi silencieusement que le peut un hobbit.

Bientôt [...] ils s'arrêtèrent pour de bon. Gollum (**5. ...**) amener Bilbo jusqu'à la sortie, mais il lui barrait la route ! Gollum s'était assis en boule tout juste devant l'ouverture, et ses yeux brillaient froidement dans son visage tandis qu'il tournait la tête de chaque côté, visible entre ses genoux.

Bilbo s'éloigna du mur plus silencieusement qu'une souris ; mais Gollum se raidit à l'instant et renifla, et ses yeux prirent une teinte verdâtre. Il siffla doucement, mais avec malveillance. Il ne pouvait voir le hobbit, mais était (**6. ...**) sur ses gardes ; et il avait deux autres sens que les ténèbres avaient aiguisés : l'ouïe et l'odorat. Il semblait s'être accroupi tout contre terre, les mains posées sur la pierre et la tête relevée, presque au ras du sol. Ce n'était qu'une ombre noire à la lueur de ses propres yeux, mais Bilbo sentait qu'il était tendu comme un arc, prêt à bondir.

Bilbo arrêta presque de respirer et se raidit à son tour. Il n'avait plus le choix. Il devait fuir, quitter cette terrible obscurité pendant qu'il en avait encore la force. [...] Il trembla. Puis soudain, [...] un nouveau courage s'éleva en lui, et il sauta.

Ce n'était pas un bien grand saut, mais un saut à l'aveugle. Il bondit par-dessus la tête de Gollum, sept pieds en avant et trois dans les airs ; en fait, (**7. ...**), mais il manqua de se fendre le crâne sur la voûte basse à l'entrée du tunnel.

Gollum se jeta vers l'arrière et tenta de l'attraper au vol, mais trop tard : ses doigts se refermèrent sur le vide, et Bilbo, retombant d'aplomb sur ses pieds robustes, fila à toute vitesse dans le tunnel de sortie. Il ne se retourna pas pour (**8.**) Gollum. Il y eut des sifflements et des jurons à ses trousses, mais pas pour longtemps. Tout à coup s'éleva un cri, un cri (**9. ...**), rempli de haine et de désespoir. Gollum était vaincu. Il n'osait aller plus loin. Il avait perdu – perdu sa proie, perdu aussi la seule chose dont il s'était (**10. ...**) : son trésor.

J.R.R. TOLKIEN, Bilbo le Hobbit, 1937,

traduction de Daniel Lauzon, Christian Bourgois Éditeur, 2012

Indices:

- | | | |
|---------------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| a) pas du tout par hasard | h) il n'en était pas sûr | o) jamais soucie |
| b) avait commencer par | i) à faire glacer le sang | p) s'en fit de grandes |
| c) s'en fut à grandes enjambées | j) tout à fait par hasard | enjambées |
| d) désormais | k) un mystérieux anneau | q) voir ce que faisait |
| e) avait fini par | l) donne compte | r) à glacer le sang |
| f) jadis | m) une mystérieuse bague | s) il ne s'était jamais soucie |
| g) il ne s'en doutait pas | n) se rend compte | t) voir que faisait |

4. Работать во Франции трудно, не зная нюансов употребления фразеологизмов. Рассмотрите картинки. Подберите к каждой картинке ОДНУ подходящую фразу из 8 предложенных. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а».

1.



2.



3.



4.



5.



- a) mettre la main au feu ;
- b) avoir une araignée dans le plafond ;
- c) mettre la main à la pâte ;
- d) se jeter dans la gueule du loup ;
- e) avoir le cœur sur la main ;
- f) être connu comme le loup blanc ;
- g) avoir ou mettre la puce à l'oreille ;
- h) avoir d'autres chats à fouetter.

III. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

1. Говорят, пословицы – это маленькая народная мудрость с большим смыслом. Можно ли подобрать соответствующие эквиваленты в разных языках?

Соотнесите начало пословиц, данное в левой колонке, с окончанием в правой колонке. Подберите к каждой пословице эквивалент на русском языке из предложенных ниже. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а. Худой мир лучше доброй ссоры».

1. À l'impossible...	a. et parle peu
2. Bien repu...	b. ne se rattrape jamais
3. Ecoute beaucoup...	c. nul n'est tenu
4. Il ne faut pas courir...	d. ne se commande pas
5. Je vous passe la casse...	e. n'est plus à faire
6. Le temps perdu ...	f. deux lièvres à la fois
7. L'amour...	g. sont écrits le ciel
8. Ce qui est fait...	h. on oublie qu'il est des affamés
9. Les mariages...	i. passez-moi le séné
10. Les apparences...	j. sont trompeuses

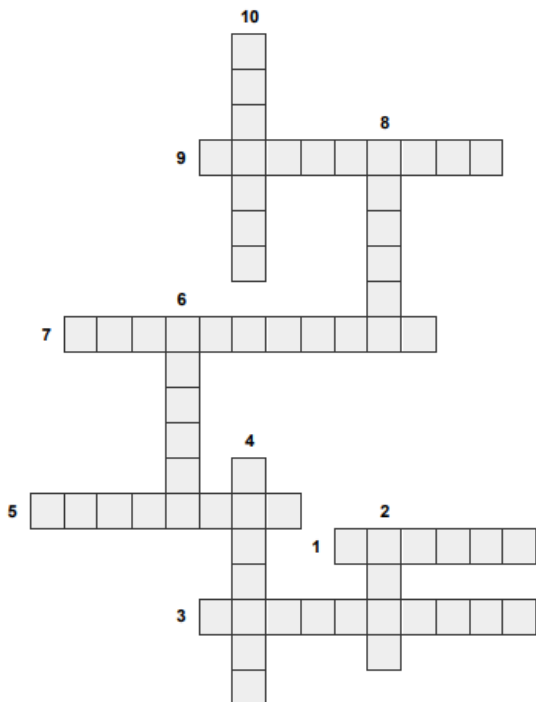
Les équivalents russes

Береженого Бог бережет.	За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь.
От добра добра не ищут.	Лучше оступиться, чем оговориться.
Лучше мало, чем ничего.	Насильно мил не будешь.
Браки заключаются на небесах.	С волками жить — по-волчьи выть.
Не мечи бисер перед свиньями.	Сытый голодному не товарищ.
Сделал дело — гуляй смело.	Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
Ты — мне, я тебе.	Меньше говори, да больше слушай.
Всему свое время.	Что не можешь простить, лучше забыть.
Внешность обманчива.	Капля по капле и камень точит.
На нет и суда нет.	Ушедшее время не вернешь.

2. Представьте себе, что у Вас есть возможность побеседовать со знаменитыми французами. Задайте каждому из них по ОДНОМУ вопросу из предложенных ниже. Внесите ответ в лист ответов, например, «1а».

	a) Pourquoi vous n'avez jamais eu d'atelier? Et travailliez en plein air?
	b) En 1987 tout le monde écoutait votre chanson <i>Joe le taxi</i> . Vous pensez que cette chanson vous a-t-elle fait vedette ?
1. Charles Baudelaire	c) C'est vrai que vous étiez influencé par vos amis peintres, notamment Anthon van Rappard, Émile Bernard et Paul Gauguin?
2. Henri Matisse	d) On vous nomme le chef de file du fauvisme. Racontez pourquoi ce courant de peinture du début du XXe siècle est proche pour vous?
3. Hubert de Givenchy	e) Décrivez vos sentiments quand vous avez obtenu le prix Nobel de littérature pour l'ensemble de votre œuvre en 1921.
4. Vanessa Paradis	f) Les critiques ont brusquement jugé votre recueil de poèmes <i>Fleurs du Mal</i> de 1857? Est-ce que cette appréciation totalement négative est devenue le jugement dominant de l'époque ?
5. Françoise Sagan	g) Parmi vos clientes les plus fidèles étaient Jacqueline Kennedy et la princesse Grace de Monaco? Avez-vous longtemps travaillé avec elles ?
	h) Vous avez publié vos œuvres sous le pseudonyme. Quelle est l'origine de ce pseudonyme ?

3. В газетах и журналах часто публикуются кроссворды. Порой с ними нелегко справиться на родном языке, попробуйте разгадать кроссворд на иностранном. Запишите ответы в лист ответов, например, «1. Paris».



По горизонтали:

1. Quelle cité-État est située au bord de la mer Méditerranée, le long de la Côte d'Azur ?
3. La forme de l'Etat en France.
5. Comment s'appelle la ville française, centre de la viticulture?
7. L'unité principale de la division territoriale de la France.
9. Le législateur en France.

По вертикали:

2. L'aéroport à Paris s'appelle ...
4. Le nom des inventeurs du cinématographe.
6. La population de cette région parle le dialecte allemand.
8. L'actuel Président de la France.
10. Le peintre français, l'auteur du tableau *Fillette au ballon*.

IV. ПЕРЕВОДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы являетесь редактором журнала, публикующего статьи французских авторов. Переводчик принес Вам свой перевод статьи с французского языка на русский. Проанализируйте его. Из 20 подчеркнутых мест 10 содержат ошибки. Исправьте их. Внесите не более 10 ответов в лист ответов. Например, «1 – Ваш вариант перевода».

Je travaille; je travaille beaucoup même. Trop, dirait ma mère. Mais je suis fier de bien gagner ma vie.

J'ai les moyens d'emmener ma femme en voyage et elle peut s'acheter de beaux habits et gâter les enfants. La vie est tellement plus agréable avec de l'argent!

À quoi bon être pauvre et malheureux? Quand je pense à mon ami Albert, qui a juste de quoi boucler le mois! Leur vie, à lui et à sa femme, est triste et sans joie. Ils n'ont pas d'enfants, en outre. Cela doit être encore plus triste. C'est pourquoi, dès qu'ils le peuvent, ils s'occupent des enfants des autres.

Elle fait des gardes et il bricole pour les pères empruntés de leurs dix doigts. Ainsi passe leur temps libre.

Parfois ils s'offrent des vacances; tous les deux ou trois ans ils louent un chalet à la montagne ou un studio au bord de la mer, c'est selon. Autrement ils ne voyagent pas.

Ils ignorent tout de l'Europe, plus encore des autres continents: l'Amérique, c'est loin!

De métier, elle est couturière mais elle a très vite dû arrêter à cause de ses rhumatismes déformants. C'est la raison pour laquelle ils ne vivent que d'un seul salaire. Encore, s'il était à son compte, mais il n'est qu'un employé! Elle le lui reproche assez de ne pas gagner suffisamment. Et lui, de son côté, ça lui pèse de ne pouvoir offrir des conditions de vie plus décentes à sa femme.

«De plus en plus souvent, le soir, avant de m'endormir, je me creuse la tête pour trouver un moyen de sortir de la misère», m'a-t-il avoué une fois. «Le vol m'a même effleuré l'esprit, mais quel type de vol effectuer, et comment y parvenir sans me faire avoir?»

J'ai beau regardé tous les films policiers qui passent à la télévision, jamais je n'oserai me lancer là-dedans!»

Aucun coup ne lui paraît assez sûr, et puis il y a aussi l'aspect moral. Il a reçu une éducation religieuse, il a un jour su réciter par cœur les dix commandements, alors il sent qu'il n'osera jamais voler.

Restent le jeu, le tiercé, le loto, le casino! Le hasard cependant ne l'a jamais tenté. Non qu'il soit peureux, mais en fait pas assez superstitieux pour

Я работаю, я очень много работаю. Даже слишком, сказала бы моя мать. Но я горжусь тем, что неплохо зарабатываю себе на жизнь.

(1) Я могу позволить себе повезти жену путешествовать, она может покупать себе красивые вещи и побаловать детишек. Насколько же приятнее жизнь, когда есть деньги!

(2) Почему же существуют бедные и несчастные?

(3) Когда я думаю о моем приятеле Альберте, который едва сводит концы с концами! У них с женой такая грустная безрадостная жизнь. К тому же у них нет детей. А это должно быть еще печальнее. Поэтому, как только у них есть возможность, они занимаются чужими детьми.

(4) Она с ними сидит, а он мастерит что-то для отцов, лишенных всех десяти пальцев на руках. Так они проводят свободное время.

(5) Иногда они позволяют себе каникулы – каждые два или три года снимают себе домик в горах или комнатку на берегу моря, как они сами рассказывают. По-другому они не путешествуют.

(6) Они игнорируют всю Европу и, тем более, другие континенты: Америка, ведь это далеко!

(7) По профессии она портниха, но проработала недолго из-за своего артрита. Поэтому они живут лишь на одну зарплату. (8) Если бы он еще учил это, а он лишь работает служащим! Она часто упрекает его за то, что он мало зарабатывает.

(9) Да и его, в свою очередь, гнетет, что он не может дать своей жене более приличной жизни.

(10) «Все чаще и чаще вечерами, перед сном, я ломаю голову, пытаюсь придумать, как бы покончить с нищетой» - признался он мне однажды. «Я даже подумывал о воровстве, но что именно украсть и как сделать так, чтобы не попасться?»

(11) Я даже посмотрел все полицейские фильмы, которые показывают по телевизору, никогда я не осмелюсь пойти на это!»

Ни один план не кажется ему достаточно надежным, и потом, есть ведь еще моральная сторона.

(12) Он получил религиозное воспитание, однажды он прочел наизусть все десять заповедей, поэтому чувствует, что никогда не сможет украсть.

Остается игра, пари, лото, казино! Однако, случай никогда не привлекал его. (13) Он был не только труслив, но и недостаточно суеверный, чтобы верить, что однажды деньги чудом появятся в его

croire qu'un jour l'argent surviendra comme par miracle. De la chance il n'en a jamais particulièrement bénéficié, sans en manquer non plus, il est vrai, mais enfin on ne peut tout de même pas tabler sur elle pour construire sa vie!

Les coups de poker sont une chose, le travail en est une autre: c'est une valeur! Bien sûr il y a les chômeurs, et ceux-ci n'y peuvent rien, mais combien sont-ils, qui soient réellement désœuvrés et combien les fainéants? Car j'en connais, moi, qui s'inscrivent au chômage pour gagner le minimum vital sans trop se fatiguer.

L'on sait très bien, en outre, que l'alcool devient immédiatement leur lot! Non, je suis peut-être un peu dur: il y a certainement de bons chômeurs qui ne demanderaient qu'à travailler, mais comment les distinguer du reste?

L'autre jour, encore, il en est un qui est venu se présenter à l'entreprise. Je l'ai questionné un peu, juste de quoi savoir à qui j'avais affaire, et quand j'ai eu saisi le gaillard, je lui ai gentiment conseillé d'aller se présenter ailleurs.

Ce qu'il a paraît-il fait. Un de mes anciens employés m'a dit l'avoir vu en pourparlers avec son patron qui a, semble-t-il, longtemps hésité avant de l'embaucher. Eh bien le lendemain ou le surlendemain, le nouveau manquait déjà.

- Monsieur Martin, Aldo sur la trois.
- Allô, Aldo? Eh bien, quelle nouvelle maladie vous êtes-vous encore trouvée ce matin?
- Ce n'est pas moi qui suis malade, monsieur Martin, c'est ma femme. Alors vous comprenez bien qu'il faudrait que je...
- ... reste à la maison pour la soigner. J'ai compris. Ne croyez-vous pas cependant qu'un bon médecin ferait mieux l'affaire que vous, Aldo?
- Peut-être bien, mais le problème c'est que ma femme n'a pas d'assurance-maladie puisqu'elle ne travaille pas; alors un médecin me coûterait trop cher!
- Vous avez donc besoin d'argent?
- En quelque sorte, oui, monsieur Martin.
- Et bien, mon brave, qu'à cela ne tienne, venez donc à l'usine ce matin, j'aurai certainement de quoi vous faire travailler pour deux!

жизни. (14) Удача его особенно не баловала, но, по правде говоря, и не подводила, но, наконец, нельзя же рассчитывать на нее, чтобы организовать свою жизнь!

Хитрости в покере – это одно, а работа – совсем другое: это настоящая ценность! Конечно, есть безработные, и они ничего не могут поделать с этим, но сколько их? Кто действительно потерял работу, а кто просто бездельники? (15) Я то знаю тех, кто подписывается на пособие по безработице для того, чтобы иметь жизненно необходимый минимум, не слишком при этом уставая.

(16) К тому же, всем хорошо известно, что они сразу же начинают пить! Нет, я, возможно, и немного суров: конечно, есть и порядочные люди, потерявшие работу, и которые просят лишь дать им возможность работать, но как отличить их?

Однажды, один такой вот безработный пришел ко мне устраиваться на работу. (17) Я поспрашивал его немного, чтобы разобраться, с кем имею дело, и когда я схватил этого парня, то вежливо посоветовал ему поискать работу в другом месте.

Так он, кажется, и сделал. (18) Один из моих бывших служащих рассказал мне, что видел его как-то на беседе со своим начальником, который, похоже, долго сомневался, прежде чем нанять его.

(19) А через один-два дня, уже не хватало еще одного сотрудника.

- Господин Мартен, Альдо на третьей линии.
- Алло, Альдо? Так, какая же новая болезнь поразила вас сегодня утром?
- Болен не я, а моя жена, господин Мартен. Поэтому, вы понимаете, что мне нужно бы...
- ...остаться дома, чтобы за ней ухаживать. Я понял. А не кажется ли вам, что хороший доктор справился бы с этим лучше, чем вы, Альдо?
- Может быть и так, но проблема в том, что у моей жены нет медицинской страховки, поскольку она не работает. Так что врач стоил бы для меня очень дорого!
- Так вам нужны деньги?
- В каком-то роде да, господин Мартен.
- (20) Ида, голубчик, нелегко вам, но все-таки приезжайте сегодня утром на завод, я дам вам возможность поработать за двоих.

V. РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

1. Докажите, что «Реклама – двигатель торговли»! Представьте, что Вы маркетолог и отвечаете за продвижение товаров на рынке Франции.

Выберите один из изображенных ниже товаров и напишите к нему слоган и рекламное объявление. Ваша задача – сделать товар привлекательным для покупателя. Важно использовать многообразие средств выразительности французского языка.



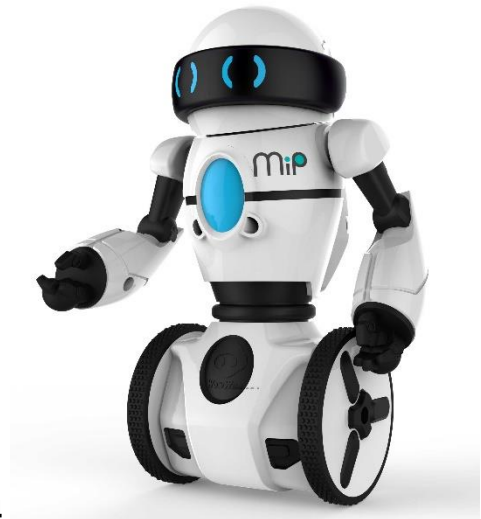
№ 1



№ 2



№ 3



№ 4



№ 5

2. Представьте, что Вы стали невольным свидетелем важного разговора, но Вам удалось расслышать не все реплики. Восстановите недостающие фразы по картинке и запишите их в лист ответов, например, «1. ...».

«Corinne se prépare à la soirée chez les parents de Laurent »



Corinne : Oh, Laurent, j'ai (1. ...).

Laurent : Ne t'en fais pas! Ça va aller. Mes vieux sont plutôt gentils.

Corinne : C'est l'anniversaire de ta mère !

Laurent : Tiens, mais alors, de quoi as-tu peur ? C'est (2. ...).

Le père : Alors, ma chérie, ça va ?

La mère : Ça va, mais je suis un peu inquiète. C'est quand même pour la première fois que Laurent amène une fille à la maison.

Le père : (3. ...) ! Et la fille est jolie.

La mère : Moi aussi, je la trouve très jolie sur la photo.

Le père : Et où est (4. ...)?

La mère : Oh, avec les jolies filles on ne sait jamais !

Le père : Tu exagères, ma chérie.

On sonne.

Laurent : Salut. Nous voilà. Papa, maman, je vous présente Corinne, mon amie.

Le père et la mère : Soyez la (5. ...) !

VI. ДИСКУРСИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ:

Представьте, что Вы – журналист-обозреватель. Вам поручено подготовить небольшую статью на основе предоставленных аналитиками графических данных. Напишите статью объемом не менее 200 слов по обозначенной проблеме. Не забудьте предложить заголовок.

INFOGRAPHIE L'accueil des demandeurs d'asile en France

